



# Опитування громади музею Літлгемптона 2024

Рухаючись уперед у 2024 році і далі, ми прагнемо, щоб усі наші зусилля відображали досвід і перспективи нашої спільноти. Маючи на увазі цю мету, ми з радістю розпочинаємо опитування спільноти Літлгемптонського музею в рамках проекту "Машина часу", який має на меті змінити те, як ми використовуємо наші колекції, щоб ефективніше взаємодіяти з вами, нашою спільнотою.

Після завершення опитування у вас буде можливість **візьміть участь у розіграші ваучерів на 100 фунтів стерлінгів у супермаркеті на ваш вибір**. Переможця буде оголошено у вересні 2024 року.

---

*Це опитування проводиться Pamela Kent Consulting Ltd у партнерстві з музеєм Літлгемптона. Всі питання є необов'язковими, і ви можете не відповідати на них, якщо вважаєте за краще; ваші відповіді залишаться суворо конфіденційними і будуть використані лише для формування наших внутрішніх документів з планування, а також передані команді музею Літлгемптона в приватній і конфіденційній формі.*

## Мотивації та бар'єри

Ми хочемо дізнатися більше про вашу мотивацію до співпраці з музеєм Літлгемптона, про те, з якими викликами ви можете зіткнутися. Ваші відгуки про заходи доступності нададуть цінну інформацію для покращення роботи музею і є важливим дослідженням, яким можна поділитися з нашими прихильниками та іншими спонсорами, які підтримують доступ до мистецтва та спадщини. Якщо ви ніколи не відвідували музей або відвідуєте його рідко, будь ласка, повідомте нам чому.

### 1. Як часто ви відвідуєте музей Літлгемптона?

- Щотиж
- ня
- Щоміся
- ця
- До трьох разів на рік
- Один раз на рік
- Я ніколи не відвідував
- Інше

### 2. Якщо ви не відвідаєте, будь ласка, скажіть нам чому.

- Недостатньо знають про музей
- У нас не так багато часу
- Не бачив жодного маркетингу чи інформації про музей
- Не отримував жодних рекомендацій / сарафанного радіо
- Є інші події / пам'ятки, які я хотів би відвідати в цьому регіоні
- Нічого в програмі / виставках, що мене цікавить Важко дістатися
- Інше

### 3. Якщо ви вже відвідувач музею, що мотивує вас прийти сюди?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Для підтримки спадщини та мистецтва
- Для освітніх цілей
- Дізнатися про історію міста
- Здобути знання про спадщину та мистецтво
- Особливий інтерес до колекцій чи виставок
- Провести соціальний вихід з друзями/родиною
- Підтримати місцевих художників, які виставляють свої роботи в музеї
- Інше

### 4. Які визначні пам'ятки в Літлгемптоні ви зазвичай відвідуєте?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Пляж
- Атракціони Harbour Park
- The Windmill Theatre + Кінотеатр
- Mewsbrook Park
- East Beach Cafe
- Найдовша лавка на Східному пляжі
- Західний пляж
- Місцевий природний заповідник Гавань
- Інше

## 5. З ким ви зазвичай відвідуєте Літлгемптонський музей?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Я люблю відвідувати
- наодинці. З сім'єю.
- З друзями
- Зі школою / навчальною
- групою з колегами
- З членами соціальної групи (УЗА, WI)
- Інше

## 6. Наскільки важливими для вас є такі заходи доступності під час відвідування музею?

Зовсім ні. Не дуже. Не впевнений Досить важливо Дуже важливо

Туалети на території	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
готелю Доступні туалети	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Індукційна петля	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Субтитри	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
АудіоОпис	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Британська жестова мова	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Доступ для людей на інвалідних візках	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Гендерно нейтральні туалети	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DementiaFriendly	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Екскурсивод / супровід тварин	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Доступ Навчений персонал	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Інваліди Парковка	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Місця для переодягання Туалет	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Великий шрифтВказівники Шрифт	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Брайля	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Місця для сидіння / лавочки	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## 7. Чи є якісь інші вимоги до доступу, які ви хотіли б додати?

## 8. Як наступні фактори впливають на вашу ймовірність відвідати музей Літлгемптону?

	Зовсім ні.	Не дуже.	Не впевнений	Досить важливо	Надзвичайно
Туалети (немає)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Час роботи	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Місце проведення	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Доступ					
Час у дорозі	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Виставки Зміст	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Місцезнаходження	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## 9. Які додаткові зручності або можливості заохотили б вас відвідувати або відвідувати частіше?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Кав'ярня
- Туалети
- Більше зручних місць для відпочинку
- Простір для громадських зустрічей
- Дитяча ігрова зона
- Виставки або експозиції про мою громаду/культуру
- Майстер-класи для дорослих / творчі заходи
- Інше

## Досвід та залученість

### 10. Якими видами діяльності в музеї Літлгемптона ви займалися?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Виставки Лекції та
- бесіди Громадські
- заходи
- Цифровий / онлайн-контент
- Дитячі заходи
- Нічого з перерахованого вище
- Інше

### 11. З якою з наступних колекцій музею Літлгемптона ви знайомі?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Соціальна історія (наприклад, історія міста та його мешканців)
- Документи (наприклад, фотографії, листівки, історичні газети)
- Археологія (наприклад, знахідки римської та залізної доби)
- Мистецтво (картини, малюнки та гравюри)
- Природознавство (наприклад, таксидермія, скам'янілості)
- Костюм (наприклад, шкільна та військова форма, вікторіанський та едвардіанський домашній одяг)
- Нічого з перерахованого
- вище Інше

## 12. Про яку з колекцій музею вам було б найцікавіше дізнатися більше або побачити на виставці?

*Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".*

- Соціальна історія (наприклад, історія міста та його мешканців)
- Документи (наприклад, фотографії, листівки, історичні газети)
- Археологія (наприклад, знахідки римської та залізної доби)
- Мистецтво (картини, малюнки та гравюри)
  
- Природознавство (наприклад, таксидермія, скам'янілості)
- Костюм (наприклад, шкільна та військова форма, вікторіанський та едвардіанський домашній одяг)
- Нічого з перерахованого вище
  
- Інше

## 13. Які нові види діяльності або способи взаємодії з музеєм вас би зацікавили найбільше?

*Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".*

- Виставки під керівництвом громади
- Віртуальні виставки, створені спільно з громадою
- Онлайн-база даних колекцій з можливістю пошуку
- Поп-ап виставки по всьому місту
- Історичні стежки з аудіогідами та старими фотографіями
- Ширше використання цифрових технологій
- Інтерактивні / освітні програми для дітей
  
- Інше

**14. Як би ви оцінили ваше загальне враження від відвідування музею Літлгемптона?**

1	2	3	4	5
Бідолаха.				Чудово.

**15. Подумайте над своєю оцінкою вище: які основні фактори вплинули на ваш досвід відвідування Літлгемптонського музею?**

**16. Як ви зазвичай ділитеся своїми враженнями після відвідин Літлгемптонського музею?**

*Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".*

- Соціальні мережі
- З вуст в уста, з друзями
- Онлайн-відгук або блог
- Зазвичай я не ділюся
- Інше



## 17. Що для вас означає Літлгемптон?

*Будь ласка, поділіться особистими історіями та зв'язками, які ви маєте з містом, і як музей міг би підтримати поширення цих історій.*

## 18. Якщо можливо, як би ви хотіли підтримати Літлгемптонський музей?

*Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".*

- Волонтерство
- Поповнення скриньок для пожертв у музеї Участь у фандрейзингових заходах
- Зробити одноразову пожертву
- онлайн Зробити регулярну пожертву
- Нічого з перерахованого
- вище Інше

## Сприйняття громади та експертний аналіз

19. Для тих, хто ніколи не чув про музей Літлгемптона, як би ви пояснили, чим він займається?

## 20. Будь ласка, оцініть наступні місцеві музеї за їхньою ефективністю у залученні громади та наданні інноваційного досвіду

Подумайте про їхню підтримку митців, різноманітність їхніх колекцій, вплив їхніх виставок та просвітницької діяльності.

	Зовсім ні.	Дещо	Не знаю.	Добре.	Чудово
Музей Амберлі	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Музей Арундель	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Музей Брайтона та Художньої галереї	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Музей Марліпінів (Шорхем)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Новіум, Чичестер	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Музей Растінгтона	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Музей Вортінга та Художньої галереї	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Римський палац Фішборн	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Horsham Музей	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Брайтонський музей іграшок та моделей	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Королівський павільйон, Брайтон	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Музей Хове	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Музей природничої історії Бут, Брайтон	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Петворт Хаус	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## 21. Чи є в мистецькій спільноті ще якісь організації/музеї, які ви регулярно відвідуєте?

*Якщо так, розкажіть, будь ласка, хто і за що вам подобається в їхній роботі / програмі*

## 22. В якій мірі ви відчуваєте наступний опис слова точно відображають музей Літлгемптона?

	Зовсім ні.	Не зовсім.	Не знаю.	Дещо	Повністю
Доречно	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Цікаво	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Нудно	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Весело	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Старомодні	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
й Привітний	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Розважальні	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
й	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Захоплюючи	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
й	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Інноваційний	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Інший	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Інклюзивний					
Безпечні					
Основні	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Сучасні	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Традиційні	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## 23. Якими трьома словами ви б описали музей Літлгемптона?

**24. Наскільки добре, на вашу думку, музей Літлгемптона розповідає історію Літлгемптона?**

1	2	3	4	5
Зовсім ні.				Дуже добре

**25. Чи відчуваєте ви, що музей Літлгемптона представляє у своїх колекціях різноманітні голоси та історії, які відображають сучасну громаду Літлгемптона?**

- Так
- Ні
- Не впевне

### 26. З яких каналів ви дізнаєтеся про Діяльність Літлгемптонського музею?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Веб-сайт
- Події, коли в музеї
- Пошукова система (Google / Bing)
- Електронна пошта
- Інформаційний бюлетень
- Листівки / Плакати
- Місцеві газети / журнали
- Соціальні мережі
- Сарафанне радіо від інших учасників
- Сарафанне радіо від інших організацій
- Інше

### 27. З якими соціальними мережами ви регулярно взаємодієте?

Будь ласка, оберіть усі відповіді або надайте альтернативні варіанти у полі "інше".

- Facebook
- Instagram
- YouTube
- X / Twitter
- Ніколи не використовувати його
- Інше

### 28. Наскільки цікавим ви вважаєте музей Літлгемптона контент у соціальних мережах?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Зовсім ні.

Надзвичайно захоплююче

## Заключні думки

Ми хочемо зафіксувати ваші остаточні думки про музей Літлгемптона та їхню місію зробити свої колекції репрезентативними для різноманітних місцевих громад.

### 29. Наскільки ймовірно, що ви порекомендуєте відвідати та підтримати музей Літлгемптона іншим?

1	2	3	4	5
Дуже малоймовірно				Дуже ймовірно

### 30. Розкажіть нам більше про те, чому ви обрали саме цей рейтинг і що ще може зробити Літлгемптонський музей?



## Аудиторії-учасниці: Про вас

Мета цих запитань - переконатися, що ми можемо скласти уявлення про наших відвідувачів і місцеву громаду та забезпечити інклюзивність і доступність наших колекцій, виставок і заходів, а також способів їхньої комунікації для всіх.

Він забезпечить вкрай необхідну інформацію та дослідження, щоб підтримати більший доступ та інклюзивність у всій нашій роботі.

Ваші індивідуальні відповіді є конфіденційними і призначені лише для цілей дослідження.

**Зверніть увагу:** бар'єри можуть проявлятися по-різному в різні періоди нашого життя, кожен з нас матиме свій власний досвід представництва.

У цьому дослідженні використовується соціальна модель інвалідності, яка визнає, що ці бар'єри створюються суспільними рамками, які виключають на основі фізичних, когнітивних, фінансових або адміністративних чинників.

### 31. Скільки тобі років?

- |                       |         |                       |                |
|-----------------------|---------|-----------------------|----------------|
| <input type="radio"/> | 16 - 19 | <input type="radio"/> | 50 - 54        |
| <input type="radio"/> | 20 - 24 | <input type="radio"/> | 55 - 59        |
| <input type="radio"/> | 25 - 29 | <input type="radio"/> | 60 - 64        |
| <input type="radio"/> | 30 - 34 | <input type="radio"/> | 65 - 69        |
| <input type="radio"/> | 35 - 39 | <input type="radio"/> | 70 - 74        |
| <input type="radio"/> | 40 - 44 | <input type="radio"/> | 75 +           |
| <input type="radio"/> | 45 - 49 | <input type="radio"/> | Волю не казати |

## 32. З якою етнічною групою ви себе ідентифікуєте?

- Азійські / азіатські британці -
- бангладешці Азійські / азіатські
- британці - китайці Азійські /
- азіатські британці - індійці
- Азійські / азіатські британці - пакистанці
- Чорний / чорношкірий британець -
- чорношкірий африканець Чорний /
- чорношкірий британець -
- чорношкірий карибинець Будь-яке інше чорне походження
- Змішаний фон - азіатський + білий
- Змішаний фон - чорний африканський +
- білий Змішаний фон - чорний карибський
- + білий Будь-який інший змішаний фон
- Білий / білий британець - циган, ром, ірландський
- мандрівник Білий / білий британець - білий
- британець
- Білий / білий британець - білий
- ірландець Будь-яке інше біле
- походження Воліємо не казати
- Інше

## 33. Інвалідність: Чи вважаєте ви себе глухим/глухонімим та/або інвалідом або маєте тривалу хворобу?

*Глухота та/або інвалідність може включати прогресуючі або аутоімунні захворювання, труднощі з навчанням*

- Так.
- Ні.
- Волію не казати
- Віддайте перевагу самоопису, нижче
- Інше

### 34. Інвалідність: Чи вважаєте ви себе нейродивергентом?

*Нейродивергентність може включати дислексію, СДУГ, аутизм, епілепсію, психічні розлади.*

- Так.
- Ні.
- Волю не казати
- Інше

### 35. Місцезнаходження: Ви зараз живете у Великобританії?

*Ми ставимо це запитання, щоб зрозуміти охоплення діяльності, програм та аудиторій по всій Великобританії.*

- Так.
- Ні.

### 36. Місцезнаходження: Якщо так, будь ласка, вкажіть ваш поштовий індекс?

*Ми ставимо це питання, щоб побудувати візуальну карту нашого географічного охоплення і побачити, де проживають наші відвідувачі, які наразі взаємодіють з нами. Це, в свою чергу, допомагає нам визначити райони, які ми наразі не охоплюємо.*

### 37. Секс: Яка ваша стать?

- Жінка
  - Інтерсек
  - оловік
  - Чоловік
  - Волю не казати
- Віддайте перевагу самоопису, нижче
- Інше

### 38. Гендер: Яке з наведених нижче слів найкраще описує вашу стать?

*Ми усвідомлюємо, що цей перелік варіантів не є вичерпним, але сподіваємося, що його достатньо для того, щоб кожен відчув себе представленим або вирішив самоописати себе.*

- Гендерний
  - флюїд
  - Жінка
  - Інтерсекс
  - Чоловік
  - Не бінарні
  - Віддають
  - перевагу не
  - казати
  - "трансгендер
- Віддайте перевагу самоопису, нижче
- Інше

### 39. Чи збігається ваша гендерна ідентичність зі статтю, яку вам присвоїли при народженні?

- Так.
- Ні.
- Волю не казати

## 40. Сексуальна орієнтація: Яка ваша сексуальна орієнтація?

*Ми усвідомлюємо, що цей перелік варіантів не є вичерпним, але сподіваємося, що його достатньо для того, щоб кожен відчув себе представленим або вирішив самоописати себе.*

- Асексуал
- Л
- Бісексуал
- Гей
- Гетеросексуальна / натурал-лесбійка
- Пансексуал.
- Дивак.
- Волю не казати
- Віддайте перевагу самоопису, нижче
- Інше

## 41. Що з наведеного нижче найбільш точно описує ваш статус зайнятості?

- Працюю на повну ставку
- Працюю на неповну ставку
- Відмовився відповідати
- Самозайняті / Фріланс
- Інше

## На цьому ми завершуємо наше опитування, дякуємо за підтримку.

Команда музею Літлгемптона пропонує шанс виграти ваучери на 100 фунтів стерлінгів у супермаркеті на ваш вибір, як подяку за участь.

Будь ласка, вкажіть нижче свою електронну адресу, якщо ви бажаєте взяти участь у розіграші і хочете, щоб з вами зв'язалися, щоб дізнатися більше про оновлення та можливості музею Літлгемптона, які можуть вас зацікавити. Переможець буде обраний і з ним зв'яжуться на початку вересня 2024 року.

*Ми цінуємо вашу конфіденційність і зобов'язуємося захищати ваші персональні дані. Відповідно до Загального регламенту про захист даних (GDPR), ми просимо вашої згоди на збір та зберігання вашої електронної адреси. Ця інформація буде використовуватися виключно для надсилання інформаційних розсилок, оновлень проекту, можливостей підтримки. Вона буде зберігатися надійно і не буде передана третім особам. Ви маєте право в будь-який час отримати доступ до своїх персональних даних, виправити або видалити їх. Надаючи свою електронну адресу, ви погоджуєтеся з нашими умовами та політикою конфіденційності. Для отримання додаткової інформації, будь ласка, прочитайте сторінку політики конфіденційності на веб-сайті Legal | Littlehampton ([littlehampton-tc.gov.uk](http://littlehampton-tc.gov.uk))*

Будь ласка, введіть свою електронну адресу нижче

## Хочете дізнатися більше про проект? Будь ласка, дивіться нижче

Проект "Машина часу в музеї Літлгемптона" - це новаторська ініціатива, що фінансується грантом "Розблокування колекцій" від Національної лотереї. Цей проект має на меті трансформувати те, як ми використовуємо наші колекції для більш ефективної взаємодії з громадою.

Завдяки проекту "Машина часу" музей заглибиться у багате минуле Літлгемптона і поставить його на чільне місце в нашому майбутньому плануванні. Проект досліджуватиме нові методи поповнення та демонстрації наших різноманітних колекцій, включаючи морську та соціальну історію, археологію, мистецтво та природознавство, щоб усі члени громади могли побачити відображення своєї історії.

Поглиблюючи наше розуміння цих колекцій, ми прагнемо створити більш цікавий, інформативний та інклюзивний музей, який би резонував з місцевою аудиторією та заохочував ширше залучення громадськості. Ми звертаємося до вас, щоб зібрати ваші цінні думки про Літлгемптонський музей, наші колекції, нещодавні ініціативи, а також про те, як ми можемо покращити нашу інформаційно-просвітницьку роботу та комунікацію з вами, нашою громадою. Ваші відгуки мають вирішальне значення для формування майбутньої діяльності музею Літлгемптона. Ми будемо раді почути від вас про ваш досвід відвідування нашого музею, будь-які перешкоди, з якими ви могли зіткнутися під час взаємодії з нами, а також про вашу взаємодію з нашими різними каналами комунікації. Якщо ви ніколи не відвідували музей або відвідуєте його рідко, будь ласка, повідомте нам чому. Музей Літлгемптона - це культурна послуга, що надається міською радою Літлгемптона з метою популяризації історії та культури Літлгемптона.